

Le lampade di Donadello

COSTABISSARA — Paolo Donadello, giovane designer, ha «creato» una serie di apparecchi da illuminazione, cioè lampade da tavolo, da parete; lampade dai lunghi gambi, rigidi o sinuosi, che portano ad una certa idea della scultura, quella di Fausto Melotti. Nella loro esplicita essenzialità costruttiva e volumetrica, anche il colore appena appare: limpido e specchio nelle cromature, vivo e contrastato nelle superfici ramate. Lo stand è stato allestito negli spazi della Fontana Arredamenti, S.S. 46 Pasubio, 17, a cura dell'arch. Diego Peruzzo che introduce alla rassegna con una lettera-presentazione su questo «lavoro di luce». Fino al 31 marzo 1988.